

Jennifer Pöll

+43 676 619 15 49

jennifer.poell@me.com

www.jenniferpoell.com

Nationalität: Österreich
Wohnort: Wien
Körpergröße: 160 cm
Konfektion: 34
Augenfarbe: braun
Haarfarbe: braun
Wohnmöglichkeiten: Graz, Salzburg,
Hamburg, Heilbronn,
Berlin, Kassel, Fulda,
Bielefeld



AUSBILDUNG

2025 Diplomierte Sprecherin, Akademie des Sprechens
2024 Zertifizierte Yoga Lehrerin 200h, Fokus Yin Yoga
2023 Casting Workshop bei Matthias Beier
2021 Intensivkurs Szenenarbeit vor der Kamera bei Christoph Dostal
Camera Acting bei Christoph Dostal
2020 Camera Acting bei Luisa Stachowiak
Werbesprecher bei Werner Wawruschka
2019 Meisner Training bei Steven Ditmyer
2017 Werbesprecher bei Werner Wawruschka
Camera Acting bei Judith Rumpf
2016 Monologarbeit bei Dunja Tot / Gabriele Buch
2007 Camera Acting bei Nina Claassen
2003 – 2005 Stage School Hamburg

KENNTNISSE UND FÄHIGKEITEN

Sprachen / Dialekte: Deutsch (Muttersprache)
Englisch (fließend)
Spanisch (Grundkenntnisse)
Wienerisch (bei Bedarf)
Sportarten / Tanz: Ballett, Jazz, Stepp, Modern, Yoga, Joggen
Musik: Stimmlage Mezzosopran, Klavier (Grundkenntnisse)
Führerschein: PKW
Besondere Fähigkeiten: Häkeln, Zehnfingersystem, Choreografie, Yoga

THEATER

- 2024 „Im Weißen Rössl“, Volksoper Wien
Kathi (Regie: Jan Philipp Gloger, Choreografie: Florian Hurler)
- „Wolf“, Seebühne Wolfgangsee
Kurtisane, Dance Captain (Regie: Viktoria Schuberth, Choreografie: Jérôme Knols)
- 2023 - 2025 „Lass uns die Welt vergessen“, Volksoper Wien
Erste Tänzerin (Regie: Theu Boermans, Choreografie: Florian Hurler)
- 2022 – 2023 „Dear World“, Stadttheater Bielefeld
Die Stumme, Dance Captain (Regie: Thomas Winter, Choreografie: Jérôme Knols)
- 2020 – 2024 „Cabaret“, Volksoper Wien
Two Ladies/Kit Kat Girl (Regie: Gil Mehmert, Choreografie: Melissa King)
- 2022 „Grease“, Musical Sommer Amstetten
Dance Captain (Regie: Alex Balga, Choreografie: Jérôme Knols)
- „Der gestiefelte Kater“, Bruckmühle Pregarten
Gestiefelter Kater (Regie: Richard Maynau)
- 2021 „On Your Feet“, Musical Sommer Amstetten
Ensemble (Regie: Alex Balga, Choreografie: Jérôme Knols)
- 2020 „Sweet Charity“, Volksoper Wien
Rosie (Regie: Johannes von Matuschka, Choreografie: Damian Czarnecki)
- 2019 „Pinkies schönste Weihnachten“, Bruckmühle Pregarten
Blu (Regie: Richard Maynau)
- „Einen Jux will er sich machen“, Theatermeierei Gaaden
Christopherl (Regie: Wolfgang Sailer)
- „Kiss me, Kate“, Oper Graz
Ensemble (Choreografie: Nick Winston)
- 2017 – 2019 „I am from Austria“, Raimund Theater Wien
Swing, Ass. Dance Captain (Regie: Andreas Gergen, Choreografie: Kim Duddy)
- 2018 „Lump-Bazi-Vagabundus“, Theatermeierei Gaaden
Amorosa / Fassl / Reserl / Palpiti (Regie: Wolfgang Sailer)
- 2017 „Ich war noch niemals in New York“, Stage-Entertainment Tour
Ensemble (Regie: Carline Brouwer, Choreografie: Kim Duddy)
- 2016 „Der Medicus“, Schlosstheater Fulda
Dance Captain (Regie: Holger Hauer, Choreografie: Kim Duddy)
- 2014 – 2016 „Hinterm Horizont“, Stage-Entertainment Theater am Potsdamer Platz
Cover Barbara Saftig, Ass. Dance Captain (Regie: Ulrich Waller, Choreografie: Kim Duddy)
- 2014 „Linie S1“, St. Pauli Theater Hamburg
Swing (Regie: Ulrich Waller, Choreografie: Kim Duddy)
- 2013 „A Christmas Carol“, Theater im Rathaus Essen
Kleiner Scrooge (Regie: Wolfgang Nitsch)
- „Ich war noch niemals in New York“, Stage-Entertainment Metronom Theater Oberhausen
Ensemble (Regie: Carline Brouwer, Choreografie: Kim Duddy)

- 2012 „Grease“, Tour
 Frenchy (Regie: David Gilmore, Choreografie: Melissa Williams)
- „Singin' in the Rain“, Theater in der Josefstadt (Kammerspiele)
 Zelda Zanders (Regie: Werner Sobotka, Choreografie: Ramesh Nair)
- 2011 „Jesus Christ Superstar“, Ronacher Wien
 Ensemble (Regie: Dennis Kozeluh, Choreografie: Jérôme Knols)
- 2009 – 2011 „Tanz der Vampire“, Ronacher Wien
 Ensemble, Tanzsolistin (Regie: Cornelius Baltus, Choreografie: Dennis Callahan)
- 2006 – 2008 AIDA Cruises
 Schauspielerin, Dance Captain

TV

- 2024 Werbung *BURGENLAND TOURISMUS*
 Pärchen (DIR: Thomas Schrempf)
- 2023 Werbung *BURGENLAND TOURISMUS*
 Pärchen (DIR: Thomas Schrempf)
- Werbung *TEEKANNE*
 Pärchen (DIR/DOP: Thomas W. Kiennast)
- Imagefilm *TEDOX*
 Mutter (Regie: Sven Schreivogel, DOP: Olaf Markmann)
- Werbung *DREI*
 Mutter (Regie: Jasmin Baumgartner)
- 2022 Kurzfilm „Hirngespinst“
 Hermione (Regie: Marie-Terese Steiner, SAE Institut Wien)
- Kurzfilm „Die Schlüssel“
 Claudia (Regie: David Notheis, SAE Institut Wien)
- 2020 Werbung *Wutscher Brillen*
 Kundin (Regie: Gerald Fleischhacker)
- Werbung *BOB*
 Schülerin (Regie: Adolfo J. Kolmerer)
- 2019 Kurzfilm „Das Date“
 Dani (Regie: Jonathan Meiri, SAE Institut Wien)
- TV-Movie „I Am from Austria“, ORF III
 (Regie: Andreas Gergen, Felix Breisach)
- 2006 „Mania Shows“ mit Dirk Bach & Barbara Schöneberger, RTL
- 2003 „Rockt das Brot“, Kika Kinderkanal
 Tänzerin/Gast (Regie: Tommy Krappweis, MediaPark GmbH)
- Kurzfilm „Eject“
 Tänzerin U-Bahn (Regie: Stefan Hering, Hamburg Media School)

CHOREOGRAFIE

- 2024 „Im Weißen Rössl“, Theatermeierei Gaaden
Choreografie (Regie: Wolfgang Sailer, Oliver Hebeler)
- 2023 „Let's Go On With Comedy“, Theatermeierei Gaaden
Choreografie (Regie: Wolfgang Sailer, Oliver Hebeler)
- „Aida“ - Das Arena-Opern-Event, FKP Show Creations
Ass. Choreographer (Choreografie: Jérôme Knols)
- 2022 „Lieder im Grünen“, Theatermeierei Gaaden
Choreografie (Regie: Wolfgang Sailer)
- „Der Gestiefelte Kater“, Bruckmühle Pregarten
Choreografie Kater (Regie: Richard Mayнау)
- 2021 „Footloose“, Theater Chemnitz
Ass. Choreographer (Regie & Choreografie: Jérôme Knols)
- 2019 „Pinkies schönste Weihnachten“, Bruckmühle Pregarten
Choreografie (Regie: Richard Mayнау)
- 2018 „Der Medicus“, Deutsches Theater München
Ass. Choreographer (Regie: Holger Hauer, Choreografie: Kim Duddy)
- 2017 „Der Medicus“, Schlosstheater Fulda
Ass. Choreographer (Regie: Holger Hauer, Choreografie: Kim Duddy)